

四庫全書

子部

欽定四庫全書

職官分紀卷二十四

宋 孫逢吉 撰

殿中省

漢儀注省中有五尚即尚食尚冠尚衣尚帳尚席或云  
秦置六尚謂尚衣尚冠尚食尚沐尚席尚書若今殿中  
之任

南齊百官志內外殿中監各一人

隋百官志後齊殿中局殿中監四人

掌駕前奏引行事  
制請修補春耕則

趙未

隸門下省隋高祖門下省統殿中局監二人直長

四人煬帝取殿內監名以為殿內省置監

正四品

少監

從四

品

丞

從五品

各一人掌諸供奉又有奉車都尉十二人掌

進御輿馬統尚食尚藥尚衣尚舍尚乘尚輦等六局各

置奉御二人正五品皆置直長以貳之正七品尚食直

長六人又有食醫員尚藥直長四人又有侍御醫司醫

醫佐員尚衣即舊御府也改名之有直長四人尚舍即

舊殿中局也改名之有直長八人隸門下省

唐百官志殿中省監一人從三品少監二人從四品上丞二人從五品上監掌天子服御之事其屬有六局曰尚食尚藥尚衣尚乘尚舍尚輦少監為之貳

六典殿中省監一人從三品

魏氏初置殿中監品第七晉宋因之齊有內殿中監

八人外殿中監八人梁初位不登七班者別署蒞位勲位殿中外監為三品蒞位內監為三品勲位陳因之然其官甚微後魏殿中監從五品下北齊門下省屬官有殿中監四人隋外為殿內局監二人品正第六下大業三年分門下省尚食尚藥御府殿內等八局太僕寺車府驛驄等署置殿內省監正四品少監從四品丞從五

品各一人掌諸供奉又有奉車都尉十二人掌連御輿馬統六局皇朝因改曰殿中省龍朔二年殿中監改中御府監為中御掌乘輿服御之政令總尚食尚藥尚衣大監咸亨復舊

尚舍尚乘尚輦六局之官屬

舊屬官又有天藏府開元二十三年省

備其

禮物而供其職事少監為之貳凡聽朝則率其屬執繖

扇以列於左右凡大祭祀則進大珪鎮珪於壇門之外

既事而藏之凡行幸則侍奉於仗內若遊燕田獵則駢

乘以從焉

今內別置閑廐使其務多分殿中及太僕之事至於輿輦車馬則使掌其內監知其外遊

燕侍奉皆不與焉

若元正冬至大朝會則跪而進爵若和合御

藥則監視而嘗之

尚食局奉御二人正五品下

周禮有膳夫內饔秦置六尚有尚食之名如淳以為

主天子物曰尚漢因之後遂省并職於太官至北齊門下省統六局尚食局有典御二人丞監各四人又有集書省統三局有中尚食局典御二人監四人品與尚食同後周有內膳上士二人中士四人凡進食必先嘗之至隋開皇初門下省統尚食局有典御二人直長四人食醫四人大業三年分屬殿內改典御為奉御員二人正五品上皇朝因之龍朔二年改為奉膳大夫歲亨復故

直長五人正七品上

隋開皇初置四人從七品下大業三年加置六人增品為正第七上

皇朝因之減置五人

食醫八人正九品下

周禮有食醫中士二人掌和王之六食六飲六膳百飪百醬八珍之

齊隋尚食局有食醫皇朝加置八人後周置主食主膳皇朝因之

主食十六人

後周內膳有主食十二人

奉御掌供天子之常膳隨四

時之禁適五味之宜當進食必先嘗凡天下諸州進甘

滋珍異皆辨其名數而謹其儲供直長為之貳

尚藥局奉御二人正五品下

自陳梁後魏已往皆太醫兼其職北齊門下省統尚

藥局有典御二人侍御師四人尚藥監四人總御藥之事又集書省統三局有中尚藥局典御二人丞二人中謁者僕射二人總知中宮醫藥之事隋門下省統尚藥局典御二人正五品下侍御醫四人正七品上直長四

人正七品下醫師四十人大業三年分屬殿內改為奉御皇朝因之龍朔二年改為奉醫大夫咸亨元年復故

直長四人正七品上

隋置正七品下煬帝加為正七品上皇朝因之

侍醫四人從六品上

北齊上藥局有侍御師四人隋有侍御醫四人皇朝因之

主藥十二人藥童三十人

漢有藥丞主簿後周有主藥六人隋有四人藥童二十四

人

司醫四人正八品下

隋大業中置皇朝因之

醫佐八人正九品下

隋大業中置皇朝因之貞元十五年司醫加置一人醫佐加置兩人

仍留受翰林醫官所司不得主擬

奉御掌合和御藥及診候之事直長



為之貳凡藥有上中下之三品

上藥為君養命以應天  
中藥為臣養性以應人

下藥為佐以應地  
通相宣攝以為用

凡合藥宜用一君三臣九佐方家之

大經也必辨其五味三性七情然後為和劑之節五味

謂酸鹹甘苦辛酸屬肝鹹屬腎甘屬脾苦屬心辛屬肺

三性謂寒溫平七情謂有單行者有相須者有相使者

有相畏者有相惡者有相反者有相殺者其用又有四

焉曰湯丸酒散視其病之深淺所在而服之診脉辨寸

關尺之三部以調四時沈浮滑澁之節而知病之所在

在胸膈者先食而後服藥在心腹者先服藥而後食凡

合和御藥與殿中監視其分劑藥成先嘗而進焉

合藥供御

門下中書司別長一人并當大將軍衛別一人與殿中監尚藥奉御等監視藥成醫佐以上先嘗然後封印寫本方方後具注年月日監藥者偏署姓名俱奏餌藥之日尚藥奉御先嘗次殿中監嘗次皇太子嘗然後進御侍御醫掌診候調和

司醫醫佐掌分療衆疾

尚衣局奉御二人從五品上

周禮有司服中士二人掌王之吉凶衣服辨其名物

與其用事戰國有尚衣尚冠之職秦漢少府屬官有御府令丞掌供御服後漢有掌冠者典官婢作中衣服及

補浣之事魏因之晉屬光祿勳東晉宋大明中改尚方曰左右御府各置令丞一人後廢帝初有御府署中置隸右尚方其後又置至齊高祖省文帝置初宋氏用品勲位明帝改用二品淮南王御史掌金銀紙帛足諸造作以供奉及妃主六宮梁陳無御府其職隸左尚方後魏有掌服郎從六品上北齊門下省統主衣局都統各二人大周有司服之士二人中士二人隋門下省有御府局監二人大業三年分屬殿內省其後又改為尚衣局皇朝因之龍朔二年改為奉冕大夫咸亨復舊

直長四人正七品下

隋改御府為尚衣局始置直長領主衣皇朝因之

主衣十六人

隋置皇朝因之

尚衣奉御掌供天子衣服詳其制度辨其名數而供其

進御直長為之貳凡天子之冕服十有三一曰大裘冕  
二曰衮冕三曰鷩冕四曰毳冕五曰絺冕六曰玄冕七  
曰通天冠八曰武弁九曰弁服十曰黑介幘十一曰白  
紗帽十二曰平巾幘十三曰翼善冠凡天子之大圭曰  
珽長三尺鎮圭長尺有二寸有事于郊廟社稷則出之  
于內將享至于中壝門則奉鎮圭于監而進既事復受  
而藏之凡大朝會則設案朝畢而撤焉

尚舍局奉御二人從五品上

周禮有掌舍掌行所解止之處帷幕幄帟之事漢少

府屬官有守宮令丞掌宮殿陳設魏殿中監掌帳設監  
護之事晉宋以下其職並在殿中監隋煬帝置殿內監  
改殿內局為尚舍局置奉御二人正五品皇  
朝因之龍朔二年改奉宸大夫咸亨復舊

直長六人正七品下

隋煬帝置八人  
皇朝減二人

幕士八十人

皇朝置掌供御及  
殿中雜張設之事

奉御掌供殿張設供具

湯沐而潔其洒掃直長為之貳凡大駕行幸預設三部  
帳幕有古帳大帳次帳小次帳小帳凡五等之帳各三  
是為三部其外置排城以為蔽捍

尚乘局奉御四人從五品上

自秦漢以來其職皆在太  
僕北齊太僕驛駟署有奉

乘十人管十二閑馬隋煬帝改之置尚乘局皇朝因之  
增置奉御四人一人掌左六閑馬一人掌右六閑馬一  
人掌栗革飼養請受配給及勾勘出入破用之事一人  
掌鞍韉轡勒供馬調度及療馬醫藥料度之事龍朔二  
年改奉駕大夫咸亨元年復故開元二十二年減  
二人先是別置閑廐使十二閑隸焉猶屬殿中

直長十人正七品下

隋煬帝置十四人  
皇朝開元減四人

奉乘十八人正九品下

後漢有奉乘郎從五品下後周  
左右廐各有奉乘二十人隋煬

置尚乘局有奉乘十人皇朝加置二十  
四人每閑二人開元二十三年減六人

習馭五百人

後周左右廐各有馭夫一百二十人皇  
朝加置習馭五百掌調習六閑之馬

掌閑五千人

皇朝置掌分飼  
養六閑之馬

司庫一人司廩二人典事五人獸醫七十人奉御掌內  
外閑廐之馬辨其羸良而率其習馭直長為之貳六閑  
一曰飛黃二曰吉良三曰龍媒四曰駒騄五曰駃騠六  
曰天苑左右凡十有二閑分為二廐一曰祥麟二曰鳳

苑以繫飼馬

今仗內有飛龍祥麟鳳苑鷟鸞吉良六羣  
等六廐奔星內駒等兩閑仗外有左飛右

飛左萬右萬等四閑東  
南內西南內等兩廐

凡外牧進良馬印以三花飛鳳

之字而為誌焉

細馬次馬送尚乘局於尾側依左右閑  
印以三花其餘雜馬送尚乘者以風字

印印右膊以飛  
字印印左膊

奉乘掌率習馭掌開駕士及秣飼之法凡馭馬必視其

齒歷勞逸而調習之

馬四年而兩齒五年而四齒六年而六齒成矣七年而右一齒齠八

年而上下兩邊各二齒缺九年而右上下盡缺十年而下兩齒齠十一年而下四齒齠十二年而盡十三年下

兩齒平十四年下四齒平十五年下盡平十六年上兩

齒齠十七年上四齒齠十八年上盡齠十九年上兩齒

平二十年

獸醫掌療馬病

凡馬病灌而行之觀其病之所發療馬病有五勞久步則

生筋勞久立則生骨勞久汗不乾則生皮勞汗未差乾燥而飼飲之則生氣勞驅馳無節則生血勞有傷寒者

有傷熱者有瘍者

咸據經方以療焉

尚輦局奉御二人從五品上

周禮小司徒中大夫二人掌六畜車輦又巾車下大



夫二人掌王后之五輅輦車組軌有簪羽蓋故古人謂牽為輦春秋宋萬以乘車輦其母秦始皇乃去其輪而輿之漢代遂為人君之乘後漢有乘輿六輦魏晉小出則乘之及過江而亡太元中謝安率意而作及破苻堅得之形制無差大小如一時人嗟其默識朱武執慕容超獲金鉦輦古之輦輿大率以尺為度齊武帝造大小二輦雕飾甚工下欄轆轤悉金花銀獸梁大輦中方八尺左右開四望金鸞棲輶隋有六輦大禮皆乘之秦漢魏晉並太僕屬官車府令掌之東晉省太僕遂隸尚書駕部宋齊梁陳車府丞乘黃令丞掌之後魏北齊則乘黃車府令兼長之後周則司車輅主之隋又乘黃車府令兼掌之煬帝置殿內省尚輦局奉御二人正五品皇朝因之為從五品上龍朔二年改為奉輦大夫咸亨元年復舊

直長四人正七品下

隋煬帝置皇朝因之又置掌扇掌翰等員掌執扇及紙筆硯雜供奉

之事

掌輦二人正九品

皇朝初置四人開元二十三年減二人又置主輦奉輿等員掌率主輦以

供其事

主輦四十二人

皇朝置凡七輦輦六人

奉輦十五人

皇朝置之

尚輦奉御掌輿輦繖扇之事分其次叙而辨其名數直

長為之貳凡大朝會則陳於庭大祭祀則陳於廟

輦有七

曰大鳳二曰大芳三曰仙遊四曰小輦五曰芳亭六曰大王七曰小王輦有三一曰五色二曰常平其用如七

輦之儀三曰  
青輿則常御

凡大朝會及祭祀則出之於內既事復進而藏之凡繖

扇大朝會則繖二扇一陳之于庭

孔雀扇一百五十有六分居左右舊翟尾

扇開元初改為繡孔雀以從省

若常聽朝皆去扇左右各留其三以備

常儀

崔豹古今注云華蓋黃帝所作也與蚩尤戰于涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉止于帝上有花

葩之象故因作華蓋也通俗文曰張帛辟雨謂之繖蓋也古今注曰孔雀尾扇起於殷代高宗有雉雉之祥服章多用翟羽周制以為皇后夫人之車服輦有翼即緝翟羽為扇翼以障蔽風塵也

國朝元祐官品令尚食尚藥尚醞尚衣尚舍尚輦奉御

從七品

監

沿革見  
殿中省

國朝元祐官品令殿中監正四品

少監

沿革見  
殿中省

六典殿中少監二人從四品上

隋煬帝置一人從四品  
皇朝加置二人龍朔咸

亨隨省

改復

國朝元祐官品令殿中少監從五品

丞

已見殿  
中省

六典殿中省丞二人從五品上

隋煬帝置一人從五品  
皇朝加置二人龍朔二

年改中御大夫  
咸亨元年復舊

國朝元祐官品令殿中丞從七品

尚衣奉御

沿革見殿  
中省門

造袞冕依典式

唐閻立德隋殿內少監毗之子也毗初  
以藝知名立德與弟立本早傳家業武

德中累除尚衣奉御立德所造袞冕大袞等  
六服并腰輿傘扇咸依典式時人稱之

職官分紀卷二十四

欽定四庫全書

職官分紀卷二十五

宋 孫逢吉 撰

內官

前漢外戚傳漢興因秦之稱號帝母稱皇太后帝祖母稱太皇太后適稱皇后妾皆稱夫人又有美人良人八子七子長使少使之號至武帝制婕妤嬪娥容華充衣各有爵位而元帝加昭儀之號凡十四等云昭儀位視

丞相爵比諸侯王媿好視上卿比列侯媿娥視中二千  
石比關內侯容華視正二千石比大上造美人視二千  
石比少上造八子視千石比中更充衣視千石比左更  
七子視八百石比右庶長良人視八百石比左庶長長  
使視六百石比五大夫少使視四百石比公乘五官視  
三百石順常視二百石無涓言無所不絮共和娛靈保林良  
使夜者皆視百石上家人子視有秩斗食云揀擇良家子以入宮  
未有職號但稱家人子也斗食為佐  
使言一歲不滿百石日食一斗二升

後漢皇后紀論曰夏殷以上后妃之制其文略矣周禮王者立后三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以備內職焉后正位宮闈同體天王三夫人坐論婦禮九嬪掌教四德世婦主知喪祭賓客女御序于王之燕寢頒官分務各有典司女史彤管記功書過居有保阿之訓動有環佩之響所以能述宣陰化修成內則閨房肅雍險謁不行者也故康王晚朝闕睢作諷宣王晏起姜氏待罪齊桓有如夫人六人漢光武中興六宮稱號唯皇



后貴人貴人金印紫綬奉不過粟數十斛又置美人宮人采女三等並無爵秩歲時賞賜充給而已漢法常因八月筭人美賦遣中大夫與掖庭丞及相工於洛陽鄉中

閱視良家童女年十三以上二十以下姿色端麗合法相者載還後宮擇視可否乃用登御所以明慎聘納詳求淑哲明帝聿遵先旨宮教頗修登建嬪后必先令德內無出閫之言權無私溺之授可謂矯其弊矣向使因設外戚之禁編著甲令改正后妃之制貽厥方來豈不

休哉

晉后妃列傳夏商以上六宮之制其詳靡得而聞焉姬  
劉以降五翟之規其事可略而言矣周禮天子立一后  
三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽王者內政  
南史后妃傳六宮位號前史不同晉武帝采漢魏之制  
置貴嬪夫人貴人是為三夫人位視三公淑妃淑媛淑  
儀修華修容修儀嬋好容華充華是為九嬪位視九卿  
其餘有美人才人中才人爵視千石以下宋武帝省二

才人其餘用晉制按貴嬪魏文帝所制夫人武帝初建  
魏國所制貴人漢光武所制淑妃魏明帝所制淑媛魏  
文帝所制淑儀修華晉武帝所制修容魏文帝所制修  
儀魏明帝所制嬈好容華前漢舊號充華晉武帝所制  
美人漢光武所制及孝武孝建三年省夫人置貴妃位  
比相國進貴嬪比丞相貴人比三司以為三夫人又置  
昭儀昭容昭華以代修華修容修儀又置中才人充衣  
以為散位按昭儀漢元帝所制昭容孝武所制昭華魏

明帝所制中才人晉武帝所制充衣前漢舊制及明帝  
泰始二年省淑妃昭華中才人充復置脩華脩儀脩容  
才人良人三年又省貴人置貴姬以備三夫人之數又  
置昭華增淑容承徽列榮以淑媛淑儀淑容昭華昭儀  
昭容脩華脩儀脩容為九嬪婕妤容華充華承徽列榮  
凡五職亞九嬪美人才人良人三職為散役其後帝留  
心後房擬百官備置內職焉及齊高帝建元元年有司  
奏置貴嬪夫人貴人為三夫人脩華脩儀脩容淑妃淑

媛淑儀婕妤容華充華為九嬪美人中才人為散職三年太子宫置三內職良娣比開國侯寶林比五等侯才人比駙馬都尉及永明元年有司奏貴妃淑妃並加金章紫綬佩于填玉淑妃舊擬九棘以淑為溫恭之稱妃為亞后之名進同貴妃以比三司夫人之號不殊蕃國降淑媛以比九卿七年復昭容位在九嬪焉梁武撥亂反正深鑒奢逸配德早終長秋曠位定令制貴妃貴嬪貴姬為三夫人淑媛淑儀淑容昭華昭容昭儀脩華脩

儀脩容為九嬪婕妤容華充華承徽列榮為五職美人  
才人良人為三職東宮置良娣寶林分為二職及簡文  
元帝出自儲蕃或迫在拘置或逼于寇亂且妃並先殂  
更不建椒閭陳武光膺天厯以朴素自居故後宮員位  
其數多闕文帝天嘉之後詔官職備員其所制立無改  
梁舊編之令文以為法然帝性恭儉而嬪嬙不備宣帝  
後主無所改作今總綴緝以立此篇云

北史后妃列傳後魏漢孝文改定內官左右昭儀位視

大司馬三夫人視三公三嬪視三卿六嬪視六卿世婦  
視中大夫御女視元士後置女職以典司視尚書令僕  
作司大監女侍中三官視二品監女尚書美人女史女  
賢人女書史書女小書女五官視三品中才人供人中  
使女生才人恭使宮人視四品青衣女酒女饗女食奚  
官女奴視五品及齊神武文襄俱未踐尊極神武嫡妻  
稱妃其所聘茹茹女稱為茹茹公主文襄既尚魏朝公  
主故無別號兩宮自餘姬侍並稱娘而已文宣後庭雖

有夫人嬪御之稱然未具負數孝昭內職甚少唯楊嬪  
才貌兼美復是貴家襄城王母桑氏有德行並蒙恩禮  
其餘無聞焉河清新令內婦依古制有三夫人九嬪二  
十七世婦八十一御女又準漢制置昭儀有左右二人  
比丞相其弘德正德崇德為三夫人比三公光猷昭訓  
隆徽為上嬪比三卿宣徽凝暉宣明順華凝華光訓為  
下嬪比六卿正華令則脩訓曜儀明淑芳華敬婉昭華  
光正昭寧貞範弘徽和德弘猷茂光明信靜訓曜德廣



訓暉範敬訓芳猷婉華明範艷儀暉則敬信為二十世  
婦比從三七品穆光茂德貞懿曜光貞凝光範令儀內  
範穆閨婉德明婉艷婉妙範暉章敬茂靜肅章穆華慎  
妙儀懿明崇明麗則婉儀彭媛脩閑脩靜弘慎艷光漪  
容徽淑秀儀芳婉貞慎明艷真穆脩範肅容茂儀英淑  
弘艷正信凝婉英範懷順脩媛良則瑤章訓成潤儀寧  
訓淑懿柔則穆儀脩禮昭慎貞媛肅閨敬順柔華昭順  
敬寧明訓弘儀崇敬脩敬承閑昭容麗儀閑華思柔媛

光懷德良媛淑倚茂範良信艷華徽娥肅儀妙則為八  
十一御女比正四品武成好內並具其員自外又置才  
人采女以為散號後主既立二后昭儀以下皆倍其數  
又置左右娥英比左右丞相降昭儀比二大夫尋又置  
淑妃一人比相國後周氏率由姬制內職有序文帝創  
基脩衽席以儉約武皇嗣歷節情欲於矯枉宣皇外行  
其志內逞其欲溪壑難滿采擇無厭人厭苛政弊事實  
多文帝之祀忽諸特由於此隋文思草前弊唯皇后當

室傍無私寵婦官位號未詳備焉開皇二年著內官之式略依周禮省減其數嬪三員掌教四德視正三品世婦九員掌賓客祭祀視正五品女御三十八員掌女功絲枲視正七品又采漢晉舊儀置六尚六司六典遞相統攝以掌宮掖之政一曰尚宮掌導引皇后及閨閣廩賜管司令三人掌圖籍法式糾察宣奏典琮三人掌琮璽器玩二曰尚儀掌禮儀教學管司樂三人掌音律之事典贊三人掌導引內外命婦朝見三曰尚服掌服章

寶藏管司飾三人掌簪珥花奩典擲三人掌巾擲膏沐  
四曰尚食掌進膳先嘗管司醫三人掌方藥卜筮典器  
三人掌彛器五曰尚寢掌帳帷牀褥管司筵三人掌  
鋪設洒掃典執三人掌傘扇燈燭六曰尚工掌營造百  
役管司制三人掌衣服裁縫典會三人掌財帛出入六  
尚各三員視從九品六司視勲品六典視外二品初文  
獻劉皇后功參歷試外預朝政內擅宮闈懷嫉妬之心  
虛嬪妾之位不設三妃防其上通自嬪以下置六十員

時又抑損服章降其品秩至文獻崩後始置貴人三人  
增嬪至九員世婦二十七員御女八十一員貴人等闕  
掌宮闈之務六尚以下皆分隸焉煬帝時后嬪妃御無  
釐婦職唯端容麗飾陪從宴遊而已帝又參詳典故自  
製佳名著之於今貴妃淑妃德妃為三夫人品正第一  
順儀順容順華修儀修容修華充儀充容充華是為九  
嬪品正第二婕妤一十二員品第三美人才人一十五  
員品正第四是為世婦寶林二十四員品正第五御女

二十四員品正第六采女三十七員品正第七是為女  
御總一百二十以叙於宴寢又有承衣刀人皆趨侍左  
右並無員數視六品以下時又增置女官準尚書省以  
六局管二十四司一曰尚宮局管司言掌宣傳奏啓司  
簿掌名錄計度司正掌格式推罰司聞掌門閤管籥二  
曰尚儀局管司籍掌經史教學紙筆几案司樂掌音律  
司賓掌賓客司贊掌禮儀贊相導引三曰尚服局管司  
璽掌琮璽符節司衣掌衣服司飾掌湯沐巾櫛玩弄司

仗掌仗衛戎器四曰尚食局管司膳掌膳羞司醢掌酒  
醴醢醢司藥掌醫藥巫劑司膳掌廩餼柴炭五曰尚寢  
局管司設掌牀席帷帳鋪設洒掃司輿掌輿輦傘扇執  
持羽儀司苑掌園籞種植蔬菜瓜果司燈掌火燭六曰  
尚工局管司製掌營造裁縫司寶掌金玉珠璣錢貨司  
綵掌繒帛司織掌織染六尚二十二司員各二人唯司  
樂膳負各四人每司又置典及掌以貳其職六尚十人  
品從第五司二十八人品從第六典二十八人品從第

七掌二十八人品從第九女史流外量局閒劇多者十人以下無定員數聯事分職各有司存焉

唐書后妃傳唐因隋制皇后之下有貴妃淑妃德妃賢妃各一人為夫人正一品昭儀昭容昭媛脩儀脩容脩媛充儀充容充媛各一人為九嬪正二品婕妤九人正三品美人九人正四品才人九人正五品寶林二十七人正六品御女二十七人正七品采女二十七人正八品其餘六尚諸司分典乘輿服御龍朔二年宮名改易



內職皆更舊號咸亨二年復開元中舊玄宗以皇后之下立四妃法帝嘗也而后妃四星一為正后今既立正后復四妃非典法也乃於皇后之下立惠妃麗妃華妃等三人之位以代三夫人為正一品又置六儀六人為正二品美人四人為正三品才人七人為正四品尚宮尚儀尚服各二人為正五品自六品至九品即諸司諸典職員品第而序之後亦用前號

新唐書后妃傳開元時以后下復有四妃非是乃置惠

麗華三妃六儀四美人七才人而尚宮尚儀尚服各二人參合前號大抵踵周官相損益云

六典內官

春秋傳曰不腆先君之嫡以備內官又曰內官不及同姓杜預曰謂嬪御也周官有夫人

九嬪世婦女御之位聽天下之內治漢晉以來雖有位號多不盡備隋氏法周官而悉置焉則夫人嬪嬙好美人才人寶林御女采女等充百二十位宮中有六尚以備衆職謂之宮官皇朝因之今上天德溥施猶防女寵故首內官將以垂範而六尚仍舊

妃三人正一品

惠妃麗妃華妃婦德婦容婦言婦功可以坐而論禮者則進無則闕焉其後復

置貴妃

夫人佐后坐而論婦禮者也其于內則無所不統

故不以一務名焉

六儀六人正二品

周官九嬪之位也夏后氏因三夫人增以三三而九列九嬪之位漢初無

聞至武帝始制婕妤嬪娥容華充末數不至九其位在嬪後魏孝文改定內官隋氏依周官盡定其名秩皇朝初因之今上制六儀掌教九御四德其屬以贊導后之位以備其職焉

禮儀

一淑儀二德儀三賢儀四順儀五婉儀六芳儀

美人四人正三品

周官二十七世婦之位也般人因九嬪增以三九二十七列二十七世婦之

位也其制度增損累代不同漢十四等後漢貴人才人雖列位號不依世婦之職隋氏依周官制婕妤等二十制美人之位以備其職

掌率女官修祭祀賓客之事

才人七人正四品

周官八十一女御之位也周人因二十七世婦增以三九二十七列八十

一女御之位舊制沿革略同于上注隋氏依周官制寶林御女采女等皇朝初因之今上制改才人之位以備

其職掌序燕寢理絲枲以獻歲功焉

國朝太祖始用五代之制置司簿掌宮中簿書出納之事又置司賓並封縣君又置樂使主宮中聲伎並賜裙帔

太宗置尚宮及太監並知內省事充內宣徽南院使兼承旨並司本部或封國夫人郡夫人又署寶省尚食封

縣君又置司寶司儀司給或授縣君郡君又樂使之下  
增置副使又改內省為尚書內省令尚宮太監並號尚  
書司給司簿同掌宮籍及司出給改祗候人為御侍衣  
服為司衣梳篋為司飾枕被為司寢湯藥為司藥樂使  
為仙韶使副使弟子呼供奉又置直筆書省主事改茶  
器為翰林局掌御閣為直閣掌宮門為直門掌燈火從  
物為直仗針線院為裁縫院又令司簿兼掌八寶司言  
兼監班司儀兼承宣掌寶司儀及仙韶使副使仍封縣

君又司記知尚書省內公事而皆賜以裙帔

真宗增置淑儀淑容順儀順容婉儀婉容並從一品在昭儀上又置貴儀在淑儀之上又置司宮在正四品尚宮之上

辭輦

前漢成帝遊于後庭嘗欲班婕妤同輦載婕妤辭曰觀古圖畫賢聖之君皆有名臣在側三代末主

乃有嬖女今欲同輦得無近似之乎上善其言而止太后聞之喜曰古有樊姬今有班婕妤注曰楚王好田樊姬為不食當熊孝元馮昭儀元帝即位二年選入後宮禽獸之內當熊數至美人後五年就月館生男拜為婕妤建昭中上幸虎園關獸後宮皆坐熊佚出園攀檻欲上殿左右貴人等皆驚走馮婕妤直前當熊而立左右

格殺熊上問人情驚懼何故當前熊婕妤對曰猛獸得人而止妾恐熊直至御座故以身當之元帝嗟嘆以此倍敬重焉傳昭儀等皆慙明年馮婕妤作賦自悼班婕妤好男立為信都王尊婕妤為昭儀

**作賦自悼**

班婕妤作賦自

悼略云奉共養于東宮今託長信之末流共洒掃于帷幄兮永終無以為期婕妤好為趙飛燕之諧求共養太后

于長信宮上

**貴傾後宮**

孝成趙皇后本長安宮人初生時父母不舉三日不死迺收養

之及壯屬陽阿主家學歌舞號曰飛燕成帝嘗微行出過陽阿主作樂上見飛燕而說之召入宮大幸有女弟復召入俱為婕妤封其父為侯廢許皇后欲立趙婕妤好貴傾後宮也封其父為侯廢許皇后欲立趙婕妤好

封其父臨為成陽侯德冠後宮

後漢明德馬皇后馬援之小女初選入太子宮

顯宗即位以為貴人常以皇嗣未廣每懷憂歎薦達左右唯恐不及後宮有進見者每加慰納若素所寵引輒

增隆遇永平三年春有司奏立長秋宮帝未有啓言  
皇太后曰馬貴人德冠后宮即其人也遂立為皇后六

劉之寵傾後宮

三十國春秋劉聰納其太保劉殷女為后非禮夫禮者所以定親疎決嫌疑未

聞娶不避宗無禮已甚無禮不亂未之見也于是使燕大鴻臚李弘更拜殷二女為左右貴嬪位在昭儀之上

又納殷孫女四人為貴人位次貴妃之下于是六劉之寵傾後宮

日角偃月之相

順烈

后年十三選掖庭相工見之驚曰此日角偃月之相相之極貴後果然

正位坤極

有司奏

宮以梁貴人宜配天祚正位坤極帝從之探籌

順帝欲立皇后而貴人有寵者四人莫知所建議欲探籌

以神定胡廣與尚書郭虔史敞上疏諫上從之帝卒不置后

博選良家

晉武帝博選良家女以充

後宮先下書禁天下嫁娶使宦者乘使車給騎馳傳州郡召充選者使楊皇后揀擇后性妬惟取潔白長大



其端正美麗者並不見留時卞璫女有美色帝掩扇謂  
后曰卞氏女佳后曰藩三世后族其女不可枉以卑位  
帝乃止司徒李膺鎮軍大將軍胡奮廷尉諸葛冲太僕  
臧權侍中馮孫秘書郎左思及世族子女並充三夫人  
九嬪之列司冀充豫四州二千石將吏家補良  
人以下名家戚族子女多敗衣瘁貌以避之  
乘羊車

武帝多內寵吳平之後復納孫皓宮人數千自此掖廷  
殆將萬人而寵幸者甚衆帝莫知所適當乘羊車恣其  
所之至便宴寢宮人乃取竹葉  
絳紗繫臂武帝多選良  
挿戶以鹽汁洒地而引帝車  
絳紗繫臂武帝多選良

內職自擇其美  
者絳紗繫臂  
謝莊為哀策都下紙貴  
宋武帝殷淑妃  
薨謝莊為哀策

文奏之帝卧覽起坐流涕曰不謂當  
今有此才都下傳寫紙墨為之貴  
置鐘景陽樓  
陽昭

陽二殿太后皇后所居永明中無太后皇后羊貴嬪居  
昭陽殿西范嬪居昭陽殿東寵姬荀昭華居鳳華栢殿

中御居所壽昌畫殿南閣置白鷺鼓吹二部乾光殿東  
西頭置鐘磬兩廂皆宴樂處也上數遊幸諸苑園戴宮  
人從以內深隱不聞端門鼓漏聲置鐘于景陽樓上應五鼓宮人聞鼓聲則早起粧飾  
崔祖思啓陳政事曰宋武帝節不立石誌齊武帝裴皇后  
儉過人張妃房惟碧絹蚊帳不立石誌建元元年為皇  
子妃二年薨謚穆妃葬休安陵時議欲立石誌王儉曰  
石誌不出禮起宋元嘉中顏延之為王球石誌素族無  
名策故以記行自爾以來共相祖習儲妃半面粧梁元  
之重禮絕常例故有哀策不煩石誌從之半面粧帝徐  
妃以無容質不見禮帝三二年一入房妃以帝眇一疣  
目每知帝將至必為半面粧以俟帝見大怒而出疣  
誌並減武帝丁貴妃生于樊城初產有神光之異紫氣  
月下紡績諸女並患蚊蚋而貴妃弗之覺鄉人魏益德  
將聘之未及成而武帝鎮樊城登樓望見漢濱五采如

龍下有女子孳統則貴妃也又丁氏因人以相者言聞之于帝帝贈以金環納之時年十四貴妃生而有赤誌在左臂療之不滅又體多以皇儲加敬丁貴妃及太子疣子至是無何並失所在以皇儲加敬定位有司奏曰皇太子副貳宸極率土咸執吏禮既盡禮皇儲則所生不容無敬王侯妃主常得通信問者及六宮三夫人雖與貴嬪同列並應以敬皇太子之禮敬貴嬪宋元嘉中始與武陵國臣並以吏敬敬王所生潘淑妃路淑媛貴嬪于宮人雖非小君其義不異與宋泰豫朝議百官以吏敬敬帝所生事議正同謂宮僚施敬宜同吏禮諸神獸門奉牋致謁年節稱慶亦同如此與儲作配率由盛則以婦踰姑彌乖從序謂貴嬪典章一與太子不異于是貴嬪備典章禮數同乎太子言則稱令貴嬪性仁恕及居宮接馭自下皆得其歡心不好華飾器服無珍麗未嘗為親戚私謁薨後善候人主顏色

陳後主張貴妃名麗華性

聰慧才辨彊記善候人主顏色薦諸宮女後宮咸德之  
又工獻媚之術以惑上後主急于政事百司啓奏並因  
宦者進請後主置貴妃于膝上共決之因參訪外事人  
間一言一事貴妃必先知白之由是益加貴寵言無不  
行內外交納貨賄公行及隋軍尅臺城貴妃與三閣陳  
後主俱入井隋軍出之晉主廣斬之于清溪中張  
貴妃寵冠後廷後主乃于光昭殿前起臨春結綺望仙  
三閣高數十丈並數十間其窓牖壁帶縣楣欄檻之類  
皆以沉檀香木為之又飾以金玉間以珠翠外施珠簾  
內有寶牀寶帳其服玩之屬瑰麗皆近古未有每微風  
暫至香聞數里朝日初照光映後廷其下積石為山引  
水為池植以奇樹雜以花藥後主自居臨春閣張貴妃  
居結綺閣龔孔二貴嬪居望仙閣並複道交相往來又  
有王季二美人張薛二淑媛袁昭儀何婕妤江脩容等  
七人並有寵遞代以遊其上以宮人有文學者表大舍  
等為女學士後主每引賓客對貴妃等遊宴則使諸貴

人及女學士與狎客共賦新詩互相贈答採其尤艷麗者以為曲調被之新聲選宮人有美色者以千百數令習而歌之分部迭進時以相樂其曲有玉樹後庭花臨春樂等其略云璧月夜夜滿瓊樹朝朝新大抵所歸皆美張貴妃孔貴嬪之容色張貴妃髮長七尺鬢黑如漆其光可鑑特聰慧有神采進止閒華容色端麗每瞻視眄睐光采溢目照映左右嘗于閣上觀不以八百萬市粧畢臨軒倚檻宮中遙望飄若神仙

珠隋文獻獨孤皇后突厥嘗與中國交市有珠一篋價直八百萬幽州總管陰壽白后市之后曰非我所須

也當令戎狄止寇將士罷勞未若以願為貓拒鼠喉唐初

武后隨太宗嬪御居感業寺高宗復召入宮養為昭儀有罷與王皇后蕭良娣遞相譖毀永徽中廢王皇后及蕭良娣皆為庶人囚之別院武昭儀令人皆縊殺之遂立昭儀為皇后尋追改王姓蟒氏蕭良娣為梟氏良娣

初被囚大罵曰願阿武為老鼠吾作貓  
兒生扼其喉武后怒自是宮中不畜貓  
截手足投酒甕

中 王皇后蕭良娣既被囚武后令人杖之各一百  
並截去手足投于酒甕中曰今此二姬骨醉 骨醉

上 諫立宸妃 高宗欲立昭儀武氏為宸妃來濟密表  
諫曰宸妃古無此號事將不可武后既立

濟等懼不自安后乃抗表稱濟  
忠鯁請加賞慰而心實惡之 揮翰立成 太宗徐賢妃  
言四歲誦論語毛詩八歲好屬文太宗聞之納為

才人其所屬文揮翰立成詞華綺贍俄拜婕妤 上疏

請封禪 徐賢妃名惠妃上疏曰昔漢武守文之常主猶  
登刻玉之符齊桓小國之庸君尚圖泥金之事

望陛下推功損己讓德不居億兆傾心猶闕告成之禮  
云亭佇謁未展升中之儀此之功德足以咀嚙百王網

羅千代 獻髮 玄宗楊貴妃天寶九年妃忤旨送歸外第  
者矣 時吉溫與中貴人善溫入奏曰婦人智識

不遠有忤聖情然貴妃久承恩顧何惜宮中一席之地  
上即令中使張韜光賜御饌妃附韜光回奏曰妾忤聖  
顏罪當萬死衣服之外皆聖恩所賜唯髮膚是父母所  
有乃引刀剪髮一縷附獻玄宗見之驚惋即使力士召  
還圖其形于別殿楊貴妃死玄宗乃令圖其形于別殿朝夕視之六宮師其德

行德宗韋賢妃初為良娣貞元四年太真玄宗武惠妃  
為賢妃上深重之六宮師其德行太真玄宗武惠妃  
可意者或奏楊玄琰女姿色冠代宜蒙召見時妃衣道  
服號曰太真既進見玄宗大悅貴妃有娣三人皆有才  
貌玄宗並封國夫人之號長曰大娣封韓國三娣封虢  
國八娣封秦國並承恩澤出入宮掖勢傾天下與再從  
兄銛錡等娣妹昆仲五家甲第洞開僭擬宮掖每構一  
堂費踰千萬計玄宗每年幸華清宮國忠娣妹五家扈  
從每家為一隊貴妃父祖立私廟玄宗御製家廟碑文  
并書及祿山叛露檄數國忠之罪從幸至馬嵬誅國忠

而六軍不散曰賊尚在蓋指貴妃也帝不獲已與妃訣遂縊死于佛堂國忠乃貴妃之從祖兄也

## 宮官

沿革見內官門

## 六典宮官

周禮宗伯世婦每公卿二人下大夫四人中士八人女府二人女史二人鄭玄云世婦后

宮官也王后六宮女府女史女奴之有才智者魏明帝遊宴在內選女子知書可付信者為女尚書省奏事晉令有崇德殿大監尚衣尚食大監並銀章艾綬二千石崇華殿大監元華食監都監工監銅印墨綬千石女史賢人恭人中使大使碧綸綬宋明帝留心後房擬外百官備置其職而齊梁陳不見後魏後周亦擬外官置內職隋文帝置六尚六書司六典以掌宮官之職六尚視從九品六司視勳品六典視流外二品煬帝改置六尚局職掌略同皆加其品秩一尚宮局管司言掌宣傳啓奏司簿主錄計度司正主格式推罰司閹主門閤管鑰



二尚儀局管司籍主經史教學司樂掌音律司賓主賓  
客司贊主贊相導引三尚服局管司璽主琮璽符節司  
衣掌衣服司飾主湯沐巾櫛玩弄司仗主仗衛戎器四  
尚食局管司膳主膳羞司醢主酒醴醢醢司藥主醫巫  
藥劑司膳主廩餼柴炭五尚寢局管司設主牀席帷帳  
鋪設洒掃司輿主輿輦傘扇執持羽儀司苑主園圃種  
植蔬菜瓜果司燈主燈火六尚功局管司製主營造  
裁縫司寶主金玉錢貨司絲主繒帛司織主織主染六  
尚十二人從五品六司二十八人從七品掌二十八人  
從九品女史流外量事而置多者十人皇朝內職多依  
隋制

尚宮局尚宮二人正五品司記二人正六品典記二人  
正七品掌記二人正八品

司言二人正六品典言二人正七品掌言二人正八品  
司簿二人正六品典簿二人正七品掌簿二人正八品  
司闡二人正六品典闡二人正七品掌闡二人正八品  
尚宮掌導引中宮總司司言司簿司闡四司之官屬  
凡六尚事物出納文簿皆印署之司記掌印凡宮內諸  
司簿書出入錄目審而付行焉典記掌記佐之  
餘司二  
佐准此  
女史掌執文書  
餘女史  
准此  
司言掌宣傳啓奏之事司簿掌  
宮人名簿稟賜之事司闡掌宮闡管籥之事

尚儀局尚儀二人正五品

司籍二人正六品典籍二人正七品掌籍二人正八品

司樂二人正六品典樂四人正七品掌樂四人正八品

司贊二人正六品典贊二人正七品掌贊二人正八品

彤史二人正六品

石氏星經女史一星婦人之微者周禮女史掌王后之禮職以詔后理內

政統內官書令后之事以禮從詩云靜女其嬈貽我彤管毛傳云古者后夫人必有女史彤管之法后妃羣妾以禮御于君所女史書其日月授之環以進退之生子月辰以金環退之當御之者銀環進之著于左手既御著于右手事無大小記以成法彤管以赤心正人者也

尚儀掌禮儀起居總司籍司樂司賓司贊四司之官屬  
司籍掌四部經籍教授筆札几案之事司樂掌率樂人  
習樂陳懸拊擊進退之事司賓掌賓客朝見宴會賞賜  
之事司贊掌朝見宴會贊相之事

尚服局尚服二人正五品

周禮內司服掌王后六服褙衣揄翟闕翟鞠衣展衣緣衣

素絲司馬彪續漢志皇后謁廟服紺上皂下蚤青上縹下皆深衣制隱領袖緣以條結首飾步搖簪珥以黃金為山題貫白珠為桂枝相樛八爵九華熊虎赤翟天鹿辟邪南山豐大特六獸皆以翡翠為毛羽金題白瑾璫繞以翡翠為華綬鞶同乘輿假髻步搖十二鐔八爵九華助北齊皇后璽綬佩乘輿假髻步搖十二鐔八爵九華助

祭朝會以禕衣郊禕以禕翟小宴以闕狄親蠶以鞠衣  
見皇帝以展衣宴客以緣衣祭陰社朝命婦服翟衣獻  
繭服驚衣採桑服鵠衣聽女教服鵠衣歸寧服雉衣以  
蠶為領標臨婦學燕命婦蒼衣春齊祭還青衣桑還黃  
衣秋祭還素衣各玄衣其標領以生色花皆十二樹隋  
初皇后首飾花十二樹禕衣青紗內單黼領羅縠標襪  
蔽膝大帶以青衣華帶青襪烏金飾白玉佩玄組綬祭  
及朝會則服鞠衣黃羅為之蔽膝大帶衣華隨衣色餘  
同禕衣親蠶則青衣青羅為之制同鞠衣玄華大帶佩  
綬見帝則服朱衣緋羅為之制如青衣宴會則服煬帝  
令牛彊等制皇后服四等禕衣以翬翟五采重重行十  
二首等飾花十二鈿小花眊十二樹兩博鬢素紗內單  
黼領羅縠標襪皆以朱蔽膝隨裳色以緞為緣用翟三  
章大帶隨衣緣以朱綠之飾青綠草帶青鞵以金飾  
白玉佩玄組綬章采尺寸同乘輿祭及朝則服鞠衣小  
花十二樹青衣朱衣服皆恭准宋泰始及梁陳故事增

損用之皇  
朝因之

司寶二人正六品

凡太皇太后皇太后之寶皆玉為之  
並不行用其應封令書皇太后用宮

官印皇后用  
內侍省印

典寶二人正七品掌寶二人正八品

司衣二人正六品典衣二人正七品掌衣二人正八品

司飾二人正六品典飾二人正七品掌飾二人正八品

司仗二人正六品典仗二人正七品掌仗二人正八品

尚服掌供內服用采章之數總司寶司衣司飾司仗四

司之官屬司寶掌琮寶符契圖籍司衣掌衣服首飾司

飾掌膏沐巾擲玩弄器物之事司仗掌羽儀仗衛之事  
尚食局尚食二人正五品司膳四人正六品典膳四人  
正七品掌膳四人正八品

司醞二人正六品典醞二人正七品掌醞二人正八品  
司藥二人正六品典藥二人正七品掌藥二人正八品  
司饔二人正六品典饔二人正七品掌饔二人正八品  
尚食掌供膳羞品齊之數總司膳司醞司藥司饔四司  
之官屬凡進食先嘗之司膳掌割烹煎和之事司醞掌

酒醕酖飲之事司藥掌醫方藥物之事司饌掌給宮人廩餼飲食薪炭之事

尚寢二人正五品

周禮女御掌御叙王之燕寢

司設二人正六品典設二人正七品掌設二人正八品  
司輿二人正六品典輿二人正七品掌輿二人正八品  
司苑二人正六品典苑二人正七品掌苑二人正八品  
司燈二人正六品典燈二人正七品掌燈二人正八品  
尚寢掌燕寢進御之次叙總司設司輿司苑司燈四司



之官屬司設掌帷帳茵席掃洒張設之事司輿掌輿輦  
織扇羽儀之事司苑掌園苑種植蔬果之事司燈掌燈  
燭膏火之事

尚功局尚功二人正五品司製二人正六品典製二人  
正七品掌製二人正八品

司珍二人正六品典珍二人正七品掌珍二人正八品  
司綵二人正六品典綵二人正七品掌綵二人正八品  
司計二人正六品典計二人正七品掌計二人正八品

尚功掌女工之程課總司製司珍司綵司計四司之官  
屬司製掌衣服裁製縫線之事司珍掌金玉寶貨之事  
司綵掌綵物繒錦絲枲之事司計掌度支衣服飲食薪  
炭之事

宮正一人正五品司正二人正六品典正四人正七品  
宮正掌戒令糾禁謫罰之事司正典正佐之

女侍中

後魏詔加女侍中貂蟬同外侍中之飾宗室任  
城王澄上表諫曰高祖世宗皆有女侍中未有

綴金蟬者江南偽晉有女尚書而加貂璫婦人而服男  
子之服此哀亂之世妖妄之服爾禮容舉措風化之本

請依常儀追還  
前詔帝從之

女尚書加貂璫上

女學士

唐女學士尚宮宋氏者名若昭姊妹五人皆能屬文若華

若昭文尤淡麗性復貞素閒雅不服芬華之飾貞元四年昭義節度使李抱真表薦以聞德宗俱召入宮試以詩賦兼問經史中大義深加賞嘆德宗能詩侍臣唱和相屬亦令若華姊妹應制嘉其節榮不羣不以宮妾遇之呼為學士先生貞元七年以後宮中記注簿籍若華掌其事穆宗復令若昭代司其職拜尚宮若昭卒敬宗復令若憲代司其宮籍焉

職官分紀卷二十五

欽定四庫全書

職官分紀卷二十六

宋 孫逢吉 撰

內侍省

前漢百官表少府秦官屬官有中書謁者黃門鈞盾尚  
方御府永巷內者宦者七官今丞諸僕射署掌中黃門  
皆屬焉成帝省詹事掌皇太后官景帝中元六年更名  
長信少府平帝元始四年更名長樂少府

將行秦官景帝中元六年更名大長秋或用中人或用士人

後漢百官表中常侍千石本注曰宦者無負後增秩比二千石掌侍左右從入內宮贊導內衆事顧問應對給事

黃門侍郎六百石本注曰無負掌侍從左右給事中關

通中外及諸王朝見于殿上引王就坐

獻帝起居注曰帝初即位初置

侍中給事黃門侍郎各六人出入禁中近侍帷幄省尚書事改給事黃門侍郎為侍中侍郎去給事黃門之

號旋復故舊侍中黃門侍郎以在中宮者不與近密交  
政誅黃門後侍中侍郎出入禁閤機事頗露由是王允  
乃奏比尚書不得出入不通賓客自此始也又曰諸閤  
人官悉以議郎郎中稱秩如故諸署令兩梁冠陞殿上  
得召都官  
從事以下

小黃門六百石宦者無負掌侍左右受尚書事上在內  
宮關通中外及中宮以下衆事諸公主及王太妃等有  
疾苦則使問之

黃門令一人六百石

董巴曰黃閤以中人主之故號黃門令

本注曰宦者

主省中諸宦者丞從丞各一人本注曰宦者從丞主出

入從

黃門署長畫室署長玉堂署長各一人內署長七人皆四百石黃綬本注曰宦者各主中宮別處

中黃門冗從僕射一人六百石本注曰宦者主中黃門冗從居則宿衛直守門戶出則騎從夾乘輿車

中黃門比百石本注曰宦者無負後增比三百石掌給事禁中掖庭令一人六百石本注曰宦者掌後宮貴人采女事左右承暴室丞各一人本注曰宦者暴室丞主

中婦人疾病者就此室治其皇后貴人有罪亦就此室  
永巷令一人六百石本注曰宦者典官婢侍使丞一人  
本注曰宦者御府令一人六百石本注曰宦者典官婢  
作中衣服及補浣之屬丞織室丞各一人本注曰宦者  
祠祀令一人六百石本注曰典中諸小祠祀丞一人本  
注曰宦者

鈎盾令一人六百石本注曰宦者典諸近池苑園遊觀  
之處丞永安丞各一人三百石本注曰宦者



大長秋一人二千石本注曰承秦將行宦者景帝更名  
大長秋或用士人中興常用宦者職掌奉宣中宮命凡  
給賜宗親及宗親當謁見者關通之中宮出則從丞一  
人六百石本注曰宦者中宮僕一人千石本注曰宦者  
主馭本注曰太僕秩二千石中興省汰減千石以屬長  
秋

中宮謁者令一人六百石本注曰宦者中宮謁者三人  
四百石本注曰宦者主報中章

中宮尚書五人六百石本注曰宦者主中文書

中宮私府令一人六百石本注曰宦者主中藏幣帛諸物裁衣被補浣者皆主之丞一人本注曰宦者

中宮永巷令一人六百石本注曰宦者主宮人丞一人本注曰宦者

中宮黃門冗從僕射一人六百石本注曰宦者主中黃門冗從中宮署令一人六百石本注曰宦者主中宮諸署文字數女騎六人丞復道丞各一人本注曰宦者復

道丞主中閣道中宮藥長一人四百石本注曰宦者

右屬大長秋本注曰丞秦有詹事一人位在長秋上亦  
宦者主中諸官成帝省之以其職并長秋是後皇后當  
法駕出則中謁者宦者職吏權兼詹事奏引訖罷宦者  
誅後尚書選兼職吏一人奉引云其中長信長樂官者  
置少府一人職如長秋及餘吏皆以官名為號貲數秩  
次如中宮本注曰帝祖母稱長信官故有長信少府長樂  
少府位在長秋上及職吏皆宦者秩次如中宮長樂又

有衛尉僕為太僕皆二千石在少府上其闕則省不常置

後漢宦者傳論易曰天垂象聖人則之宦者四星在皇位之側故周禮置宦亦備其數閹者守中門之禁寺門掌女宮之戒又云王之正內者五人月令仲冬命閹尹申宮令審門閹謹房室詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇然宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以役養乎然而後世因之才任稍廣

其能者則勅貂管蘇有功于楚晉景監繆賢著庸於秦  
趙及其敝也則豎刁亂齊伊戾禍宋漢興仍襲秦制置  
中常侍官然亦引用士人以參其選皆銀璫左貂給事  
殿省及高后稱制乃以張釋卿為大謁者出入卧内受  
宣詔命文帝時有趙談北宮伯子頗見親倖至于孝武  
亦愛李延年帝數幸後庭或潛遊離館故請奏機事多以  
宦人主之至元帝之世史游為黃門令勤心納忠有所  
補益其後弘恭石顯以佞險自進卒有蕭周之禍損穢

帝德焉中興之初宦官悉用閹人不復雜調他士至永平中始置員數中常侍四人小黄門十人和帝即阼幼弱而竇憲兄弟專總權威內外臣僚莫由親接所與居者惟閹宦而已遂享分土之封超登宮卿之位

宮卿位大長秋

於是中官始盛自明帝以後迄於延平姜用漸大而其員稍增中常侍有十人小黄門二十人改以金璫右貂兼領卿署之職鄧后以女主臨政而萬幾殷遠朝臣國議無由參斷帷幄稱制下令不出房闈之間不得不委

用刑人寄之國命手握王爵口含天憲非復掖庭永巷之職閨牖房閨之任也其後孫程定立順之功曹騰參建桓之策續以五侯合謀梁冀受鉞迹因公正恩固主心故中外服從上下屏氣或稱伊霍之勲無謝于往載或謂良平之畫復興于當今雖時有公忠而竟見排斥舉動回山海呼吸變霜露阿旨曲求則光寵三族直情忤意則參夷五宗漢之綱紀大亂矣若夫高冠長劍紆朱懷金者布滿宮闈苴茅分虎南面臣人者蓋以千數

府署第館基列于都鄙子弟支附過半於州國南金和  
寶冰紈霧縠之積盈仞珍藏牆媛侍兒歌童舞女之玩  
充備綺室狗馬飾雕文土木被緹繡皆剝割萌黎競恣  
奢欲構害明賢專樹黨類其有更相援引希附權彊者  
皆腐身熏子以自銜達同敝相濟故其徒寔繁敗國蠹  
政之事不可殫書所以海內嗟毒志士窮棲寇劇緣間  
搖亂區夏雖忠良懷憤時或奮發而言出禍從旋見孥  
戮因復大考鈎黨轉相誣染凡稱善士莫不罹被灾毒



實武何進位崇戚近乘九服之囂怨協羣英之勢力而  
以疑留不斷至於殄敗斯亦運之極乎雖袁紹龔行芟  
夷無餘然以暴易亂亦何云及自曹騰說梁冀竟立昏  
弱桓帝魏武因之遂遷龜鼎所謂君以此始必以此終信

乎其然矣又曰自古喪大業絕宗禋者其所漸有由矣

三世以嬖色取禍

夏妹喜殷妲己周褒姒

嬴氏以奢虐致災西京

自外戚失祚東都緣閹伊傾國成敗之來先史商之久  
矣至於釁起宦者夫其畧尤或可言何者刑餘之醜理

謝金生聲榮無暉於門閭肌膚莫傳於來體推情未鑒  
其敝即事易以取信加漸染朝事頗識典物故少主憑  
謹舊之庸女君資出內之命顧訪無猜憚之心恩狎有  
可說之色詐利既滋朋從日廣易曰履霜堅冰至云所  
從來者漸矣

續漢書謁者僕射一人比千石為謁者臺主率諸謁者  
天子出奉引

應劭漢官儀謁者僕射秦官也古重武事故設主射以

督課之秩六百石冠高山言其矜莊高故以高山為號  
晉職官志中書監及令案漢武帝遊宴後庭始使宦者典  
事尚書謂之中書謁者置令僕射成帝改中書謁者令  
曰中謁者令罷僕射漢東京省中謁者令有中官謁者令非其職也

隋內侍省內侍內長侍各二人內給事四人內謁  
者監六人內寺伯二人內謁者十二人寺人六  
人伺非八人並用宦者領內尚食掖庭宮闈奚官內僕  
內府等局開皇十六年內侍省加置內主事員十二人

以承門閣煬帝改內侍省為長秋監置令一人正四品少令一人從五品丞二人正七品並用士人改內常侍為內承奉置二人正五品給事為內承直四人從五品並用宦者罷內謁者官領掖庭宮闈奚官三署並參用士人後又置內謁者員

唐職官志內侍省

星經有宦者四星在天市垣帝座之西周官有巷伯寺人之職皆內官也

前漢宮官多用士人後漢始用宦者晉置大長秋卿為後宮官以宦者為之隋為內侍省煬帝改長秋監武德復為內侍省龍朔改為內侍監光宅改為司宮臺神龍復為內侍省也內侍二人從四品上漢魏

曰長秋卿梁曰大長秋北齊曰中侍中後周曰司內上士隋曰內侍置二人煬帝曰長秋令正四品武德復為中侍中中官之貴極于此矣若有殊勲懋績則有拜大將軍者仍兼內侍之官德宗置左右神策威遠等禁兵命宦官掌之每軍置中尉一人宦官為之自李輔國魚朝恩之後京師兵柄歸于內官號左右軍中尉將兵于外者謂之觀軍客使而天下軍鎮節度使皆內官一人監之事具宦者傳也

內常侍六人

正五

品下漢代謂之中常侍

內侍之職常在內侍奉出入宮掖宣傳之

事摠掖庭宮闈奚官內僕內府五局之官屬內常侍為之貳凡皇后祭先蚕則相儀后出則為夾引

內給事八人

從五品下

掌判省事凡元正冬至羣臣朝賀中

宮則出入宣傳凡宮人衣服費用則具其品秩計其多少春秋二時宣送中書主事二人令史八人書令史十六人

內謁者監六人

正六品下

內謁者十二人

從八品下

內侍伯二人

正七品下內謁者監掌內宣傳凡諸親命婦朝會所司籍其人

數送內侍省內謁者掌諸親命婦朝集班位內侍伯掌糾察宮內不法之事歲大儺則監其出入

掖庭局令二人

從七品下

丞三人掌宮禁女工之事凡宮人

名籍司其除附公桑養蚕會其課業丞掌判局事官傳

博士二人

從九品下

掌教習宮人書算衆藝

監作四人

從九品下

掌監當雜作令史四人計史二人書令史八人

宮闈局令二人

從九品下

丞二人

從八品

掌侍奉宮闈

出入管鑰凡大事太廟帥其屬詣于室出皇后神主置

于輿而登座焉既事納之凡宮人無官品者稱內給使

若有官及經解免應叙選者得令掌上其小給使學生

五十人皆總其名籍以給其糧廩丞掌判局事書令史

三人書吏六人內閣人二人入內掌扇十六人內給使無常員

奚官局令二人

正八品下

丞二人

正九品下

掌奚隸二役

宮官品命丞為之貳凡宮人有疾病則供其醫藥死亡則供其衣服各視其品命仍于隨近寺觀為之修福雖無品亦如之凡內命婦五品以上亡無親戚于墓側三年內取同姓中男一人以時主祭無同姓則所司春秋以少牢祭之書令史二人書吏六人藥童四人

內僕局令二人

正八品下

丞二人

正九品下

掌宮中車乘出入導



引丞為之貳凡宮中有出入則令居左丞居右而夾引之凡皇后之車有六書令史二人書吏四人駕士三百人內府局令二人正八品下丞二人正九品下掌中藏寶貨給納名數丞為之貳凡朝會五品以上賜絹帛金銀器于殿庭者並供之諸將有功并蕃酋辭還亦如之書令史二人書吏四人

宦者傳唐制有內侍省官有內侍四內常侍六內謁者監六內給事各十謁者十二典引十八寺伯寺人各六

人又有五局一曰掖庭主宮嬪簿最二曰宮闈扈門關  
三曰奚官治宮中疾病死喪四曰內僕主供帳燈燭五  
曰內府主中藏給納局有令丞皆宦者為之太宗詔內  
侍省不立三品以內侍為之長階第四不任以事惟門  
閤守禦廷內掃除稟食而已武后時稍增其人至中宗  
黃衣乃二千員七品以上員外置千員然衣朱紫者尚  
少玄宗承平財用富足遂至侈奢不愛惜賞賜爵位開  
元天寶中宮嬪大率至四萬宦官黃衣以上三千員衣

朱衣千餘人其稱旨者輒拜三品將軍列戟于門其在  
殿頭供奉委任華重持節傳命光焰殷殷四方所至郡  
縣奔走獻遺至萬計修功德市禽鳥一為之使猶且數  
千緡監軍持權節度反出其下于是甲舍名園上腴之  
田為中人所占者半京畿矣肅代庸弱倚為扞衛故輔  
國以尚父顯元振以援立奮朝恩以軍容重然猶未得  
常主兵也德宗懲父泚賊故以左右神策天威等軍委  
宦者主之置護軍中尉護軍分提禁兵是以威柄下遷

政在官人舉手伸縮便有輕重慄士奇材則養以為子  
巨鎮疆藩則爭出我門小人之情猥險無顧藉又日夕  
侍天子狎則無威習則不疑故昏君蔽于所昵英主生  
于所忽玄宗以遷崩憲敬以弑殞文以憂憤至昭而天  
下亡矣禍始開元極于天祐凶懷參會黨類殲滅王室  
從而潰喪譬猶灼火攻蠹蠹盡木焚渠不哀哉跡其殘  
氣不剛柔情易遷褻則無上怖則生怨借之權則專為  
禍則迫而近緩相攻急相一此小人常勢也噫梟狐不

神天與之昏末如亂何故取中葉以來宦人之大者萃之篇

六典

同唐職官志

五代史宦者傳嗚呼自古宦女之禍深矣明者未形而知懼暗者患及而猶安焉至于亂亡而不可悔也雖然不可以不戒作宦者傳

五代文章陋矣而史官之職廢于喪亂傳記小說多失其傳故其事迹終始不完而雜以訛謬至于英豪奮起

戰爭勝敗國家興廢之際豈無謀臣之略辯士之談而文字不足以發之遂使泯然無傳于後世然獨張承業事卓卓在人耳目至今故老猶能道之其論議可謂傑然歟殆非宦者之言也自古宦者亂人之國其源深于女禍女色而已宦者之害非一端也蓋其用事也近而習其為心也專而忍能以小善中人之意小信固人之心使人主必信而親之待其已信然後懼以禍福而把持之雖有忠臣碩士列于朝廷而人主以為去已疎遠

不若起居飲食前後左右之親為可恃也故前後左右者日益親則忠臣碩士日益疎而人主之勢日益孤勢孤則懼禍之心日益切而把持者日益牢安危出其喜怒禍患伏于帷閭則向之所謂可恃者乃所以為患也患已深而覺之欲與疎遠之臣圖左右之親近緩之則養禍而益深急之則挾人主以為質雖有聖智不能與謀謀之而不可為為之而不可成至其甚則俱傷而兩敗故其大者亡國其次亡身而使姦豪得借以為資而

起至挾其種類盡殺以快天下之心而後已此前史所載宦者之禍常如此者非一世也夫為人主者非欲養禍于內而疎忠臣碩士于外蓋其漸積而勢使之然也夫女色之惑不幸而不悟則禍斯及矣使其一悟捫而去之可也宦者之為禍雖欲悔悟而勢有不得而去也唐昭宗之事是也故曰深于女禍者謂此也可不戒哉昭宗信狎宦者由是有東宮之幽既出而與崔胤圖之胤為宰相顧力不足為乃召兵于梁梁兵且至而患宦



者挾天子走之岐梁兵圍之三年昭宗既出而唐亡矣  
初昭宗之出也梁王悉誅唐宦者第五可範等七百餘  
人其在外者悉詔天下捕殺之而宦者多為諸鎮所藏  
匿而不殺是時方鎮僭擬悉以宦官給事而吳越最多  
及莊宗立詔天下訪求故唐時宦者悉送京師得數百  
人宦者遂復用事以至于亡此何異求已覆之車躬駕  
而履其轍也可為悲夫莊宗未滅梁時承業已死其後  
君翰雖為樞密使而不用事有孫宣徽使馬紹宏者嘗

賜姓李頗見信用然誣殺大臣黷貨賂專威福以取怨  
于天下者左右狎暱黃門內養之徒也是時明宗自鎮  
州入覲奉朝請于京師莊宗頗疑其有異志陰遣紹宏  
伺其動靜紹宏反以情告明宗明宗自魏而反天下皆  
知禍起於魏孰知其啓明宗之二心者自紹宏始也郭  
崇韜已破蜀莊宗信宦者言而疑之然崇韜之死莊宗  
不知皆宦者為之也當此之時舉唐之精兵皆在蜀使  
崇韜不死明宗入洛豈無西顧之患其能晏然取唐而

代之耶及明宗入立又詔天下悉捕宦者而殺之宦者  
亡竄山谷多削髮為浮屠其亡至太原者七十餘人悉  
捕而殺之都亭驛流血盈庭明宗晚而多病王淑妃專  
內以干政宦者孟漢瓊因以用事秦王入視明宗疾已  
革既出而聞哭聲以為帝崩矣乃謀以兵入宮者懼不  
得立也大臣朱弘昭等方圖其事議未決漢瓊遽入見  
明宗言秦王反即以兵誅之陷秦王大惡而明宗以此  
飲恨而終後愍帝奔于衛州漢瓊西迎廢帝于路廢帝

惡而殺之嗚呼人情處安樂自非聖哲不能久而無驕  
怠宦女之禍非一日必伺人之驕怠而浸入之明宗非  
侯君而猶若此者蓋其在位差久也其餘多武人崛起  
及其嗣續世數短而年不永故宦者莫暇施為其為大  
害者略可見矣獨承業之論偉然可愛而居翰更一字  
以活千人君子之于人也苟有善焉無所不取吾于斯  
二人者有所取焉取其善而戒其惡所謂愛而知其惡  
憎而知其善也故并述其禍敗之所以然者著于篇

職官志後唐同光元年以左監門衛將軍判內侍省李  
紹宏兼內勾天下錢穀

入內內侍省都都知

國朝入內內侍省

國初有內中高品班院淳化五年改入內內班院又改入內黃門班院又

改內侍省入內內侍班院景德三年其東門取索司可并隸內東門司餘入內都知司內東門都知司內侍省入內內侍班院可立為入內內侍省以諸司隸之遂定管勾事凡三司及憑由等處據諸處支遣過物取索司否非泛行違公事出劄子赴逐處在內庫務及造作所合係本司除破物色具帳典勘印書除破諸王宮院及公主郡縣主宅奏乞物色皇城六指揮及翰林儀鸞司御厨御輦院宣給特支皇親下財出室迎娶女降尚書

內省劄子取物入內供奉官以下勾當公事諸班勾當及出外監當收補入內供奉官以下及料錢衣糧請受月奏宿直并私身係名內侍季帳定諸色人恩賜及身亡孝贈應宣命奉聖旨合係本班勾當公事皆著宣命

指揮

都都知都知

元祐令從五品皇祐五年以入內侍省

任守忠為入內侍省內侍都都知兩省都都知國朝未嘗除也御史俞希孟乞令後更不除前後殿都都知乃詔自守忠後更不差除熙寧中入內侍省內侍省都知押班遂省各以轉入先後相壓永為定式其入內侍省都知押班只以四副都知元祐令正六品初止員為定更不非次添員副都知有內中高品都知押班後隨省院改易景德三年置都都押班元祐令正知副都知以諸司使副使以上充

兼他職他武加檢校官淳化後始以崇班  
以上充又有上御藥自押班以上領省事  
內常侍內

東西頭供奉官殿頭高班黃門

殿頭高班黃門  
太平興國四年置入內

等雍熙三年置入內供奉官入內高班內品大中祥符  
二年詔改定入內侍省東西頭班供奉官殿頭高品  
高班黃門凡六等罷小底之門黃門初補止曰小黃  
門經恩遷補即為內侍黃門掌入禁中及奉使之事

祇候殿頭祇候高品祇候高班內品祇候小內品貼祇  
候內品入內內品把門內品後苑內品後苑散內品皆

宿給使其東頭供奉  
官以上並同內侍省

內侍省左右班都都知

內侍省

後唐同光元年以左監門衛將軍判內侍省李紹宏兼內侍據紹宏始莊宗潛龍日為中門使

及即位命潞州監軍張君翰與郭崇韜為樞密使以紹宏為宣徽使心常不足崇韜知之乃置內勾之名凡天

下錢糧穀簿書悉委裁決州縣供帳煩費議者非之天成元年廢內勾司國朝初有內班院淳化五年八月改

內班為黃門九月改黃門為內侍黃門院為內侍省景德三年上名內侍省所領舊有監少監內侍內常侍內

給事內謁者內侍伯宮教博士掖廷宮闈奚官內僕內府五局令丞其內府局丞以上為加官自小黃門以上

皆有加官至內常侍止內侍以上不常置亦有時為內常侍以檢校官為之在內東西頭供奉上舊令官名悉

存而五局並廢唯置官

左右班都知 左右班都

知 副都知

元祐令並從六品並景德三年置詔以諸司使副使以上充雍熙三年以內中高品



都知王仁睿為洛苑副使仍舊都知諸司副使領都知  
自仁睿始也淳化五年以竇神興充莊宅使兼黃門左  
班都知諸司使領都知自神興始也熙寧六年以內侍  
押班蘇利涉為內侍省左班都知仍自入內侍省內侍  
省押班五周年無押班元祐令置六品押班東西頭供  
遺闕並除副都知

奉官

元祐令從八品

殿頭高品高班黃門

元祐令從九品凡六等掌分番入直宿出

使之事行幸給事大中祥符八年廢黃門改高班內品  
為前殿祇候高班內品皇祐四年詔內省自今內侍供  
奉官至黃門以一百八十人為祇候高班內品祇候內  
額元祐二年以一百人為額

品貼祇候內品又有後苑內品後苑勾當事內班北班

內品散內品後苑散內品

寄班供奉侍禁殿直奉職

熙寧中定寄班祇候以一十五人為額

書吏六人

本省三人西班城北班城西班各一人

咸平五年十一月以內侍高品張仁恭為內侍省內侍殿直仁恭晉國長公主以職當遷殿頭高品而給事主第其名非便故置是職

景德三年五月內侍省班院言准淳化五年勅內班院改為內侍省內侍班院入內黃門班院改為內侍省入內內侍班院今尚稱入內內侍班院以上稱入內內侍

省本班亦請稱內侍及賜新印從之

大中祥符元年詔定入內內侍省官俸料供奉官月俸錢七千五百殿頭四千高品三千高班二千五百黃門一千五百供奉官殿直米三石高品官班黃門二石五斗供奉官至高班春衣絹五疋黃門四疋供奉官冬衣加二十疋其餘十五疋

嘉祐八年四月以崇儀使康州刺史內侍省押班盧昭序管勾皇子位後以昭序疾復以皇城使端州刺史內

侍省副都知石全育代之五月管勾皇子位昭宣使端  
州刺史內侍省右班副都知石全育領康州團練使充  
入內內侍省副都知故事都知止四人至是并全育而  
五詔後有關即勿補以勾當皇子位入內西頭供奉官  
蘇利涉為入內內東頭供奉官內侍省內侍殿頭張允  
誠為入內內西頭供奉官並兼扶侍宣慶使入內侍省  
都知任守忠提舉管勾皇子位

熙寧五年詔內省省內臣不係禁中祇應及入內省人

數寢多令後前後省内臣轉至承制崇班內常侍許進  
一子與下班殿侍三班差使內侍省東西頭供奉官殿  
頭許進一子與下班殿侍諸班內品更不許進入內內  
侍省所管諸班內品每年通許進五人餘悉仍舊內供  
奉官以下至黃門如願進外官者比內侍省遞加一等

推恩其內臣諸司使副合例奏兒男充前班者今後更

不奏內臣

時上詣樞密院曰方今宦者數已多而隸省者又不入內室絕人之世仁政所不取且獨

不可用三班使臣以代其職事乎吳充對曰此曹盛衰前代或繫興亡聖朝固無茲慮然人君重絕人繼嗣此

盛德之舉也臣等敢不奉行

元豐八年諸兩省内臣諸級

入內省

內侍省

內常侍視內殿崇班

內東頭供奉官並視東頭供奉官

內西頭供奉官並視西頭供奉官

殿頭並視左侍禁

高品

祇候殿頭

應叙官者叙  
內侍省殿頭

高品並視右侍禁

高班

祇候高品

高品並視左班殿直

黃門

祇候高品內品

黃門並視右班殿直

祇候內品

祇候高班內品並視奉職

祇候小內品

祇候內品並視借職

貼祇候內品

貼祇候內品並視差使

入內內品



內品並視借差

把門內品

後苑內品並視下班殿侍

後苑內品

後苑勾當事內品並視將軍

後苑散內品

北班內品並視守闕將軍

散內品後苑散內品

此二等雖無所比應叙降者並依兩等官法

元祐官品令入內侍省都都知至內侍省內品為內侍官

### 總中官

共六尺輿

前漢宦者趙談以數幸嘗害袁盎盎患之盎兄子種說盎曰君與關廷辱之使其毀不用

孝文帝出趙談驂乘盎伏車前曰臣聞天子所與共六尺輿者皆天下豪英今漢雖乏人陛下獨奈何與刀鋸

之餘共載于是上笑

公卿畏之重足一迹

石顯弘恭皆少坐法腐刑

為中黃門以選為中尚書宣帝時任中書官恭明習法令故事善為請奏能稱其職恭為令顯為僕射元帝即位數年恭死顯代為中書令是時元帝被疾不視政事方隆好于音樂以顯久典事中無外黨精專可信任

遂委以政事無小大並顯自決貴幸傾朝百寮皆敬及  
蕭望之周堪劉更生言宜罷中書官官應古不近刑人  
元帝不聽由是大與顯忤後皆害言者望之自殺堪更生  
廢錮不得復進用後張猛京房陳咸賈捐之皆嘗奏對  
事或召見言顯短顯求索其罪京房捐之棄市猛自殺  
于公車咸抵罪髡為城旦及鄭令蘇建得顯私書奏之  
後以他事論死自是公卿以下畏顯重足一迹與中書  
僕射牢梁少府五鹿充宗結為黨友諸附倚者皆得寵  
位民歌之曰牢耶石耶五鹿客耶印  
何累累綬若若耶言其兼官據勢也  
蒼職參天機傳贊  
曰況乃巷職並起第宅擬宮室靈帝時宦者得志無所  
畏憚並起第宅擬於宮  
遠參天機  
室帝嘗登永安候臺宦者等恐其望見居處乃使趙忠  
等諫曰天子不當登高登高則百姓離散自是不敢復  
升臺  
譏呵豎官以蔡邕為戒後漢宦者呂彊為人清忠  
奉公靈帝時上疏陳事云

前名議郎蔡邕對問于金馬門邕切言極對毀刺貴臣  
譏呵豎官陛下不容其言至今宣露陛下迴文誹謗致  
邕犯罪今羣臣皆以為戒上聚謀西鍾下孫程王康等  
畏不測之難下懼劍客之害程等聚謀于西鍾下迎濟陰王立之是為順帝後孫  
程等有罪將徙遠縣周舉曰朝廷在西鍾下時非孫程  
等豈立乎朝五侯命定議誅梁冀並封侯賞賜五人同  
廷謂順帝也五侯命定議誅梁冀並封侯賞賜五人同  
日封故世謂之五侯自是左回天並封侯貴寵天下為  
五侯宗族賓客徧天下意語曰左回天具獨坐徐卧虎唐兩墮而任意為兩墮貝獨  
意所為不定也今人謂持兩端而任意為兩墮貝獨  
坐徐卧虎唐兩墮上養子襲封中官得以養子為後襲  
封無鬚誤死之或有無鬚而誤死者至自發露乃得免

自古無以中官為將帥

唐穆質性強直自補闕至給事中時政得失未嘗不先論諫憲

宗以王承宗叛用內官吐突承瓘為招討使質率同列伏論奏言自古無以中官為將帥者上雖改其名心頗

不北司

劉蕡博學善屬文好談王霸大畧耿介嫉惡言及世務慨然有澄清之志自元和末閤寺權威

握兵官開橫制天下天子廢立由其可否干撓庶政當時因為南北司愛惡相攻有同水火蕡草澤中居常憤

惋文宗即位恭儉求理太和二年策試賢良蕡對以官者五帝三王之所建也法者高宗太宗之所制也法宜

畫一官宜正名今又分外官中官之名立南司北司之局或禁犯于南則亡命于北或正刑于外則破律于中

法出多門人無所措陛下何不聽朝之餘時御便殿召當時賢相與舊德老臣訪持變扶危之謀求定傾救

亂之術塞陰邪之路屏褻狎之臣制侵凌追脅之心復門戶掃除之役時考策官馮宿賈餗龐嚴三人者皆時

之文士也。觀黃條對歎服。嗟悵時登科者二十二。凌轢人而中官當達考官不敢留黃在籍中物論不平。

**南司**

唐太和中京師變故之後宦官氣盛凌轢南司。延英議事中貴語必訐訓注以折文臣宰相李石鄭

覃嘗謂之曰京師之亂始自訓注而訓注之始起自何人仇士良等不能對其勢稍抑縉紳賴之。南北

**司相** 傾昭宗時鳳翔節度使李茂貞邠州王行瑜華州韓建稱兵入朝極言南北司相傾深靈時政請

誅其太甚者于是殺宰相韋千餘人。則天中宗增置官昭度李谿等并內侍數人。千餘人。然衣朱

紫者**門施** 紫戟玄宗時中官稍稱旨者即授三品官黃尚寡。品左右監門將軍得門施紫戟。品官黃

**衣三千人** 開元天寶中長安大內大明興慶三宮皇子十宅院皇孫百孫院東都大內上陽兩宮大

率宮女四萬人品官黃衣以三公封王爵李輔國從幸上三千人衣朱紫者千餘人。三公封王爵李輔國從幸靈武程元振

翼衛代宗怙寵邀君乃至守三公封典兵德宗避涇師

王壽于預國政亦未全握兵權也之亂幸山南

實實文場霍仙鳴擁從賊兵之後不欲武倚為爪牙楊

臣典重兵自是親兵之權全歸于宦者矣思

最少給事內侍省從玄宗討內難擢左監門衛將軍帝

倚為爪牙開元初安南蠻渠梅叔鸞叛號黑帝舉三十

二州之衆外結林邑思勗請行繇馬援故道出驚忍敢

不意賊駭貽不暇謀遂大敗封尸為京觀而還殺戮思勗驚忍敢殺戮出腦褫髮皮以示人將士以下懾服莫敢視以是

能立功立四方奏請先省後進高力士馮盛曾孫也以高延福奏為子故冒其姓韋氏平

擢內給事先天中以誅蕭岑等功為右監門衛將軍知

內侍省事于是四方奏請皆先省後進小事即專決雖

洗沐未嘗出眠息殿惟中微偉者願一見如天人然帝

曰力士當上我寢內安當是時宇文融李林甫蓋嘉運

韋堅楊慎矜王鉉楊國忠安祿山安思順高仙芝等雖以才寵進然皆結力士故能躋至將相自餘承風附會不可計皆徵倖者願見如天人不名而呼將軍肅宗得所欲

宮兄事力士諸王公主皆呼為阿翁戚定儲位初太子里諸家尊曰父子帝或不名而呼將軍瑛廢武

惠妃方嬖李林甫等方屬壽王帝以肅宗長意未決居忽忽不食力士曰大家不食亦膳羞不具耶帝曰爾我

家老揣我何為而然力士曰嗣君未定也推長而立孰敢爭帝曰爾言是也儲位遂定生平無顯

顯大過不肯為善揣時事勢候伺上下雖親暱至當覆敗

文融以來權利相賊皆天下權震天下程元振少以官之禍雖有補益弗相除去人直內侍省與

李輔國助討難立太子是為代宗拜右監門衛將軍知內侍省事元振叛元帥行軍司馬盡總禁兵不踰歲權



震天下在輔國右山決  
又遇之軍中呼十郎

斬首馳告天下

廣德初吐蕃党項內侵詔天下

兵無一士奔命者虜寇便橋帝倉皇出居陝京師陷賊  
剽府庫焚閭閻術蕭然為空太常博士柳伉上疏云必欲  
存宗廟社稷獨斬元振首馳告天下悉去內使隸諸州  
獨留朝恩備左右乃下詔盡削元振官爵放歸田里

三宮檢責使

魚朝恩天寶末以品官給事黃門內陰觀  
善宣納詔令至德初為三宮檢責使

軍容使

九節度圍賊相州以朝恩為觀軍容使自朝恩始也  
宣慰處置使觀軍容使自朝恩始也毀郭子儀

子儀有定天下功居人臣第一心媚之乘相州敗醜為  
誡毀肅宗不內其語然猶罷子儀兵留京師代宗立與  
程元振一口加毀帝未及寤子儀憂甚俄而吐  
蕃陷京師卒用其力王室再安故朝恩內慙才兼文

武

朝恩好引輕浮後生處門下講五經權震朝廷實文  
義作文章謂才兼文武微伺恩寵場霍

仙鳴者始並隸東宮未有名自魚朝恩死宦人不復典  
兵及京師亂帝召所衛無一人至者惟文場等率宦官  
至帝遂以左右軍付文場主之帝自山南還兩軍復完  
而詔文場仙鳴分總之廢天威軍左右神策是時竇霍  
權震朝廷諸方節度大將多出其軍以忠謹稱唐書中  
臺省要官走門下可援引者足相躡以忠謹稱人以忠  
謹稱者唯馬存亮西門聽老夫語仇士良統左右軍以  
季玄嚴遵美三人而已聽老夫語疾辭罷為內侍監知  
省事固請老詔可士良之老中人舉送還第謝曰諸君  
善事天子能聽老夫語乎衆唯唯士良曰天子不可令  
閒暇暇必觀書見儒臣則必納諫智深慮遠減玩好省  
遊幸吾屬恩且薄而權輕矣為諸君計莫若殖財貨盛  
鷹馬日以毬獵聲色盡其心極侈靡便悅不知息則必  
斥經術閤外事萬幾在我恩澤權力欲焉往哉衆再拜  
士良殺二王一妃四宰相貪酷二貪酷二十餘年上歷  
十餘年亦有術自將恩禮不衰云貪酷二十餘年上歷

階面數帝過失

始自良弘志憤文宗與李訓謀屢欲廢帝崔慎由為翰林學士直夜未半有中

使召入至祕殿見士良等坐堂上帷帳周密謂慎由曰上不豫已久自即位政令多荒闕皇太后有制更正嗣君學士當作詔慎由驚曰上高明之德在天下安可輕議慎由親族中表千人兄弟羣從且三百何可與覆族事雖死不承命士良等默然久乃啓後戶引至小殿帝在焉士良等歷階數帝過失帝俛首既而士良指帝曰不為學士不得更坐此乃送五父李輔國肅宗任以股慎由出戒曰毋泄禍及爾宗五父李輔國肅宗任以股呼五郎李揆當國以移上皇居西內初太上皇每置酒子姪事之號五父長慶樓南俯大道因徘徊觀覽或父老過之皆拜舞乃去輔國因妄言于帝曰太上皇居近市交通外人陳玄禮高力士等將不利陛下願徙太上皇入禁中帝不寤上皇謂力士曰吾兒用輔國謀不得終孝矣會帝屬疾輔國即詐言皇帝

請太上皇按行中宮至睿武門射生官五百遮道太上  
皇驚幾墜馬問何為者輔國以甲騎數十馳奏陛下以  
興慶宮湫隘奉迎乘輿還宮中力士厲聲曰五十年太  
平天子輔國欲何事叱使下馬輔國失轡罵力士曰翁  
不解事斬一從者力士呼曰太上皇問將士各好在否  
將士納刀呼萬歲皆再拜力士後曰輔國可御太上皇  
馬輔國韉而走與力士對執轡還西內居甘露殿侍衛  
才數十皆尨老太上皇執力士手曰微將軍朕且為兵  
死鬼左右皆求為宰相李輔國拜兵部尚書求為宰相  
流涕而已帝重違曰卿熱力何任不可但  
羣望末一如何輔國遂諷宰相裴冕使聯表薦已帝密  
遣蕭華使喻止冕張皇后數疾其顙帝寢疾太子監國  
后召太子將誅輔國及程元振太子不從更召越王完  
王圖之元振告輔國即伏兵凌霄門迎太子伺變是夜  
捕二王及中人朱暉充馬英俊等囚之而殺后他殿代  
宗立輔國等以定策功愈跋扈至謂帝曰大家第坐宮

中外事聽老奴處決帝雙然欲剪除而憚其握兵因尊  
為尚父事無大小率關白羣臣出入皆先詣輔國頗自  
安又進冊司尊為尚父上中外聞其失勢舉相賀輔國  
空兼中書令元帥行軍司馬賜大第于外中外聞其失勢舉相賀輔  
國乞解官詔進封博陵郡王輔國欲入中書作謝表閣  
者不內曰尚父罷宰相不可入輔國氣塞久乃曰老奴  
死罪事即君不了請也下事先帝帝矣輔國自徙太上皇  
天下疾之帝在東宮積不平既嗣位不欲顯戮遣使者  
夜刺殺之年五十九抵其首湔中殊右臂告泰陵然猶  
祕其事刻木代首以葬刻木代首以葬上天下威勢舉歸其門復  
恭以諸子為州刺史號外宅郎君又養子肩輿至前殿  
六百人監諸道軍天下威勢舉歸其門肩輿至前殿  
復恭常肩輿抵太極殿宰相對延英論叛臣事孔緯曰  
陛下左右有將反者帝雙然緯顧復恭復恭曰臣豈負

陛下者緯曰復恭陛下家奴而肩輿至前殿廣樹不逞皆姓楊非反乎復恭曰欲收士心輔天子帝曰誠欲收士心胡不假姓李乎復恭無以對會緯出守江陵乃使劫之長樂坡斬其旌節貨貯皆盡緯僅免定策國老李茂貞上復恭為與守亮書曰承天門者隋家舊業也兒但積粟訓兵何進奉為吾披荆榛立天子既得位乃廢定策國老奈負心門生何門生謂天子也其不臣類此

## 大長秋

所進達皆海內名人

後漢曹騰以定策立桓帝功封費亭侯遷大長秋加位特進騰用事

省聞三十餘年歷事四帝未嘗有過其所進達皆海內名人

固辭舉薦

梁賀位為大長秋清儉退

讓陽嘉中詔九卿舉武猛獨無所舉薦帝引問其故對曰臣生自草茅長于宮掖既無知人之明又未嘗交知

士類皆衛鞅因景監以見有識知其矯詔誅武蕃等節曹

不終今得臣舉匪禁伊辱固辭之字漢豐靈帝即位以定策封長安鄉侯時竇太后臨朝后父大將軍武與太傅陳蕃謀誅中官節與長樂五官史朱瑀等矯詔誅武蕃等節遷長樂衛尉尋轉大長秋

### 中尉

玉山軍使

唐昭宗賜左軍中尉楊復恭几杖以大將軍致仕復恭既失勢居第近玉山營假子守信

為玉山軍使或誣告其謀亂詔李順守率禁兵討之守信以兵拒之列戰于昌化里昭宗登延喜樓陳兵自衛以伺變相持至晚不戰而退是夜守信乃擁其兵衛復恭而出且戰行出通化門至興元府楊守亮納之于是鳳翔李茂貞等出兵討焉楊守亮與復恭等突圍而遁華州節度使韓建于路擊敗之並斬首送京師分

統禁旅

德宗避京師之亂既還京頗忌宿將凡握兵多者悉罷之其軍旅命實文場霍仙鳴分統焉貞

元十三年立護軍中尉兩員中護軍兩員以率禁軍乃以文場為左神策護軍中尉仙鳴為右神策護軍中尉右神策軍使張尚進為左神策中護軍中尉護軍自文場等始也

權震天下

時實霍之權震于天

下蕃鎮大將多出其軍臺省清要伺候門下

以鉞杖畫地責帝

劉季述衛皇太子至紫廷

院左右軍及十道邸宮俞潭程嚴等皆急叩門請對士皆呼萬歲入思政殿遇者輒殺帝方坐乞巧樓見兵入驚墜于床將走季述仲先持帝坐以所持鉞杖畫地責帝曰某日某事爾不從我罪一也至數十未止皇后出徧拜曰護宅家勿使怖若有罪惟軍容議季述出百官奏曰陛下替倦于勤願奉太子監國陛下自願東宮帝曰昨與而等飲甚樂何至于此后曰陛下如軍容語宮監掖帝出思政殿后昌言曰軍容一心輔持請上養疾帝



亦曰朕久疾令太子監國程嚴等皆呼萬歲后以傳國  
寶授季述就帝輦左右十餘人因入少陽院季述液金  
以完

謁者

發倉粟以賑貧民

前漢汲黯武帝即位為謁者東粵相  
攻上使黯往視之至吳而還報曰粵

人相攻固其俗不足以當天子使者臣謹以便宜持節發河  
人傷水旱萬餘家或父子相食臣謹以便宜持節發河  
內倉米以賑貧民請歸節  
異其才  
終軍少年以傳辨能  
屬文聞于郡中太守聞

伏矯詔罪上賢而釋之

異其才

屬文聞于郡中太守聞

其異才召見軍奇之與交結揖太守而贊拜殿中聲動  
去長安上書言事武帝異其才拜謁者贊拜殿中聲動

左右

東觀漢記何熙身長八尺體貌魁梧與人絕異和  
帝偉其貌特拜謁者熙能為威容贊拜殿中聲動

左博達有才  
魏書裴茂字巨先黃門郎中遷謁者僕射張顯揚言曰謁者僕射博達有才多識前

代格  
言

### 冗從僕射

精勤舊吏

魏書冗從僕射畢軌表尚書僕射王思精勤舊吏忠亮計畧不及辛毗宜以代思有

識見才幹

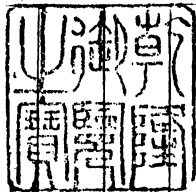
晉起居注武帝詔缺固和羣有識見才幹以為冗從僕射

子瑋貞性沉

壯

傅暢晉諸公讚司馬騰字元邁文獻王泰之第三子也性沉壯起家為冗從僕射騰欲棄官以自顯出為

守郡



職官分紀卷二十六